



会場 米子市淀江文化センター（さなめホール）
大ホール または ロビー
※ 感染症拡大状況により、その都度判断いたします

参加費 無料

感染症拡大防止のために

- 体調不良、37.5度以上の発熱がある方は参加をご遠慮ください。
- マスクを着用し、咳エチケットにご協力ください。
- 客席、ホワイエでは、近距離や対面での会話など密集を避けてください。
- 今後の感染拡大状況によっては、内容を変更または中止させていただく場合があります。あらかじめご了承ください。

平日の午後のひととき、昔懐かしいアナログLPレコードを聴きながら、ゆったりとした時間を過ごしてみませんか？

※ 感染症拡大防止のため当面の間、珈琲やパンの販売を中止しております。

2021年

12/14
(火)

12:15 ~ 14:00

♪解説
SPレコード愛好家
久葉章一郎さん

片隅の針音

- 蓄音機で聴くSPレコード -



久葉章一郎さんの楽しい解説を交えて、蓄音機から流れるSPレコードの優しい音色をお聴きいただけます。

- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1. からたちの花 | (テノール) 藤原義江 |
| 2. 青空 | (フォックストロット) 二村定一 |
| 3. 奴さん | (端唄) 葭町二三吉(唄)、葭町小静(三味線) |
| 4. ふたあつ | (童謡) 高橋旭子 |
| 5. タバコやの娘 | (流行歌) 平井英子 |
| 6. 隣組 | (国民歌謡) 徳山璣 |
| 7. 夜のプラットホーム | (歌謡曲) 二葉あき子 |
| 8. 街のサンドイッチマン | (流行歌) 鶴田浩二 |
| 9. 津軽のふるさと | (松竹映画「リンゴ園の少女」より) 美空ひばり |
| 10. ディープ・リヴァー | (コントラルト) マリアン・アンダーソン |
| 11. ジーラ・ジーラ | (タンゴ) ヘラルドス・ガウチョ |
| 12. サ・セ・パリ | (シャンソン) ミスタンゲット |
| 13. スペイン舞曲 | (バイオリン) ジャック・ティボー |
| 14. オー・ソレ・ミオ | (テノール) エンゾ・デ・ムーロ・ロマント |

2022年

1/11
(火)

【1部】12:15 ~ 13:00

レクチャー講座「管弦楽曲の楽しみ方」



♪コントラバス・解説
神庭智子さん
♪ピアノ伴奏
石井まどかさん

ベートーヴェン交響曲 第7番について、コントラバス奏者の神庭智子さんに、演奏を交えて分かりやすく解説していただきます。解説のあとは、オーケストラ演奏をレコードでお届けします。

【2部】13:15 ~ 14:00

ベートーヴェン交響曲 第7番 イ長調 作品92

ヘルベルト・フォン・カラヤン 指揮
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団



2/8
(火)

12:15
} 13:00

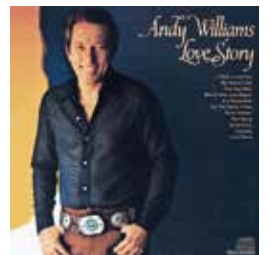
「ある愛の詩」
アンディ・ウィリアムス

Side A

1. ある愛の詩
2. 僕の歌は君の歌
3. 心の想い出
4. サムシング
5. イッツ・インポシブル
6. 愛のプレリュード

Side B

1. 悲しき初恋
2. 恋するキャンディダ
3. ファイア・アンド・レイン
4. ローズ・ガーデン
5. マイ・スイート・ロード



3/8
(火)

12:15
} 13:20

「ミュージカル
ウェスト・サイド物語」
オリジナル・ブロードウェイ
・キャスト・レコーディング

SIDE A

1. プロローグ〜ジェット・ソング
2. なにか起りそう
3. 体育館のダンス
4. マリア
5. トウナイト
6. アメリカ
7. クール
8. ひとつの心

SIDE B

1. トウナイト (クインテット)
2. ランブル
3. アイ・フィール・プリティ
4. どこか遠い所へ
5. おや、クラブキ旦那
6. あんな男に〜私は愛してる
7. フィナーレ



主催・お問い合わせ先

一般財団法人 米子市文化財団・米子市淀江文化センター

☎ 0859-39-4050 <開館時間> 9:00 ~ 22:00

共催 米子市

<休館日> 毎週水曜日 ※祝日の場合は翌日、年末年始 12/29 ~ 1/3

